

Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ – ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Σύνολο:/100

Όνοματεπώνυμο: _____

Σχολείο: _____

Τμήμα: _____

Παρίσι 2024: Οι Ολυμπιακοί της ισότητας και του πολιτισμού

Στους Ολυμπιακούς Αγώνες «Παρίσι 2024» αναμένεται να πάρουν μέρος 206 ολυμπιακές και 182 παραολυμπιακές αποστολές, με 15.000 αθλητές και αθλήτριες απ' όλο τον κόσμο. Για πρώτη φορά στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων ο αριθμός των ανδρών και των γυναικών που θα αγωνιστεί προβλέπεται να είναι απόλυτα ίσος.

Τα ολυμπιακά αθλήματα θα είναι 32 και τα παραολυμπιακά 22. Θα πραγματοποιηθούν 869 αγωνίσματα, τα οποία θα υποστηριχθούν από 45.000 εθελοντές. Τα εισιτήρια θα αγγίξουν τα 13.000.000, ενώ οι θεατές στη διαδρομή της Φλόγας υπολογίζονται σε 15.000.000!

Για πρώτη φορά κεντρικός άξονας σε μία ολυμπιακή διοργάνωση, σε ό,τι αφορά τις εγκαταστάσεις, θα είναι χώροι που έχουν συνδεθεί με την ιστορία και τον πολιτισμό της διοργανώτριας χώρας. Κεντρικό ρόλο θα έχει ο ποταμός Σηκουάνας – σύμβολο του Παρισιού, όπου θα πραγματοποιηθούν η Τελετή Έναρξης, αλλά και αγώνες όπως κολύμβηση ανοικτού νερού.

Ο Πύργος του Άιφελ θα αποτελέσει την ιδανική «κορνίζα» για τους αγώνες μπιτς βόλεϊ και ποδοσφαίρου των Παραολυμπιακών Αγώνων. Την τιμητική του θα έχει και το Ανάκτορο των Βερσαλλιών. Στους πανέμορφους κήπους του Μνημείου Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO θα διεξαχθούν αγώνες ιππασίας και μοντέρνου πένταθλου.

Πρόκειται για μια διοργάνωση που θα προσφέρει μοναδική εμπειρία σε όλη την υφήλιο, αναδεικνύοντας τα σημαντικότερα στοιχεία του γαλλικού πολιτισμού.

Πηγή: <https://www.kathimerini.gr/athletics/562760104/parisi-2024-oi-olympiakoi-tis-isotitas-tis-aeiforias-kai-tis-talaiporias/> (διασκευή για τον 5^ο Γλωσσικό Διαγωνισμό Κλείταρχος και Βερενίκη»)





Ε΄ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ – ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΣ

1. Σωστό (Σ) ή Λάθος (Λ);

(2μ. το καθένα, ___/10)

- ο Οι αθλήτριες στους Ολυμπιακούς Αγώνες στο Παρίσι θα είναι 7.500. Σ ___
- ο Θα υπάρξει ένας οδικός άξονας που θα συνδέει τους ιστορικούς χώρους του Παρισιού. Λ ___
- ο Η τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων θα γίνει στον Πύργο του Άιφελ. Λ ___
- ο Οι κήποι των Βερσαλλιών θα χρησιμοποιηθούν για αγώνες ιππασίας και μοντέρνου πένταθλου. Σ ___
- ο Για πρώτη φορά οι πολιτιστικοί χώροι μιας πόλης συνδέονται με τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Σ ___

2. Γράφω τι σημαίνει καθεμία από τις παρακάτω φράσεις του κειμένου.

(2μ. το καθένα ___/10)

Οι απαντήσεις είναι ενδεικτικές:

- **Παραολυμπιακοί Αγώνες**

Είναι οι αγώνες που συμμετέχουν αθλητές με αναπηρίες (κινητικές, διανοητικές ή οπτικές).

- **διοργανώτρια χώρα**

Είναι η χώρα/το κράτος που έχει αναλάβει να πραγματοποιήσει ένα έργο.

- **ολυμπιακή αποστολή**

Είναι οι αθλητές και αθλήτριες που εκπροσωπούν τη χώρα τους στους Ολυμπιακούς Αγώνες.

- **μοναδική εμπειρία**

Είναι κάτι που θα ζήσουν μία μόνο φορά, ένα βίωμα ξεχωριστό.

- **διαδρομή της Φλόγας**

Είναι η λαμπαδηδρομία, το ταξίδι της Ολυμπιακής Φλόγας.

3. Γιατί οι Ολυμπιακοί Αγώνες «Παρίσι 2024» χαρακτηρίζονται ως «οι Ολυμπιακοί της ισότητας»;(___/5)

Παράμετροι αξιολόγησης: α) αναφορά σε ισάριθμη συμμετοχή αντρών- γυναικών (2 μονάδες),

β) αναφορά σε συμμετοχή παραολυμπιακών αθλητών (2 μονάδες), γ) διατύπωση (1 μονάδα)

4. Λέξη μέσα στη λέξη! Ανακαλύπτω μια μικρότερη λέξη που κρύβεται μέσα στη μεγάλη.(2μ. το καθένα, ___/10)

π.χ. υποστηριχθούν → στηριχθούν

- προσφέρει → **φέρει**
- εγκαταστάσεις → **καταστάσεις/στάσεις**
- διοργάνωση → **οργάνωση / άνωση**
- συνδεθεί → **δεθεί**
- υφήλιο → **ήλιο**

Ε΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ – ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΣ

5. Συμπληρώνω τα ζεύγη κάθε στήλης, ακολουθώντας τα παραδείγματα. (2μ. το καθένα, ___/10)

π.χ. θα υποστηριχθούν – υποστηρίζονται (μετατροπή από Συν. Μελλ. σε Ενεστώτα, διατήρηση προσώπου, αριθμού, φωνής)	π.χ. εθνικός – το έθνος (μετατροπή από παράγωγο επίθετο σε ουσιαστικό)
θα πραγματοποιηθούν - πραγματοποιούνται	κεντρικός – το κέντρο
θα αγωνιστούν - αγωνίζονται	τιμητικός – η τιμή
θα διεξαχθούν - διεξάγονται	ιστορικός- η ιστορία
θα αγγίξουν - αγγίζουν	αγωνιστικός- ο αγώνας/το αγώνισμα
θα αποτελέσουν - αποτελούν	πολιτιστικός – ο πολιτισμός / η πόλη /ο πολίτης

6. Χωρίζω τις λέξεις στα δύο συνθετικά τους. (2μ. το καθένα, ___/10)

ΣΥΝΘΕΤΗ ΛΕΞΗ	Α΄ συνθετικό	+	Β΄ συνθετικό
π.χ. κληρονομιά	κλήρος	+	νόμος
ποδόσφαιρο	πόδι	+	σφαίρα
πένταθλο	πέντε	+	άθλος/άθλημα
σημαιοφόρος	σημαία	+	φόρος/φέρω
ποδηλατοδρόμιο	ποδήλατο	+	δρόμος
ζητωκραυγάζω	ζήτω	+	κραυγάζω

7. Μετατρέπω το ρήμα σε όνομα και κάνω όποιες αλλαγές χρειάζονται. [3μ το καθένα (1μ. η μετατροπή ρήματος, ουσιαστικού ή επιθέτων κ.λπ.), ___/ 15]

π.χ. αναδεικνύονται τα σημαντικότερα στοιχεία → η ανάδειξη των σημαντικότερων στοιχείων

- θα πραγματοποιηθεί η Τελετή Έναρξης → η πραγματοποίηση της Τελετής Έναρξης
- θα υπάρξει ένας οδικός άξονας → η ύπαρξη ενός οδικού άξονα
- συνδέονται οι χώροι με την ιστορία → η σύνδεση των χώρων με την ιστορία
- υποστηρίζονται τα ολυμπιακά αθλήματα από 45.000 εθελοντές → η υποστήριξη των ολυμπιακών αθλημάτων από 45.000 εθελοντές



Ε΄ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ – ΚΛΕΙΤΑΡΧΟΣ

οι Ολυμπιακοί Αγώνες ολοκληρώνονται στις 11 Αυγούστου → η ολοκλήρωση των Ολυμπιακών Αγώνων στις 11 Αυγούστου

8. Διαβάζουμε στο άρθρο ότι οι Ολυμπιακοί Αγώνες στο Παρίσι θα γίνουν και σε πολιτιστικά μνημεία. **Μήπως κινδυνέψουν τα μνημεία από τον πολύ κόσμο;** Γράφεις ένα κείμενο με 3 προτάσεις προς τους επισκέπτες για σωστή συμπεριφορά στον χώρο των μνημείων. Στην αρχή να αναφερθείς στο πρόβλημα, στη συνέχεια να κάνεις τις προτάσεις σου και να κλείσεις το κείμενο με ένα συμπέρασμα/σκέψη σου. (___/30)

Περιεχόμενο	Βαθμοί
Μορφή εισαγωγής με αναφορά στο πλαίσιο και στο πρόβλημα	5
Προτάσεις προς τους επισκέπτες με πιθανή αιτιολόγηση 1/ 2/ 3	3 X 4 = 12
Συμπέρασμα/σκέψη	5
Σύνολο περιεχομένου	22
Γλώσσα	
<u>Λεξιλόγιο</u> (ποικιλία λέξεων που αναφέρονται στους χώρους των μνημείων, ρήματα κατευθυντικού λόγου, ρήματα δράσης)	3
<u>Γραμματική-σύνταξη</u> (υποτακτική, προστακτική, απρόσωπες εκφράσεις, χρήση κατάλληλων προσώπων)	3
<u>Ορθογραφία</u>	2
Γενικό σύνολο	30